

ה מ א ס ף

חודש כסליו ה'תק"ס

א

שירים

על מות החכם יואל בן יהודה (י)

צפור בודר כי ינעים בכלוב קולו
לב בעליו יענג ונפשו דאכת
הפח נשבר ולחפשי שלח האסיר
או יגיל הוא ונפש שוכיו באכת
כן

(י) בן קרבה שנת השבע מיס גוע בחצי ימיו החכם ר' יואל
בן ר' יהודה לייב ז"ל, אחד מילידי קהלתנו, אשר היה
פראַעטאר ומורה ראשון בבית הסגון (ווילנה-טאט-טאט)
בקרית ברעסלויא, וכל אהב לשון וספר עודנו יהיה לנו

ה א י 15 וכפשו

בן בעמק עבור זה עת שכן יואל !
 קולך שמענו בנעם היינו שמחים
 נפשך נפדה מצר למרום עליך
 עתה אתה תרנן ונאחזנו נאחזים *
 מאיר של עזינגער *

וכפשו תשתוחח / ועיניו תרדנה דמע על אכדן האיש הזה /
 אשר מותו לשבר בת עמו יחשב * חכמה ודק כתלומדים בו
 כפשו / אמת ושלוש יחדו נשקו * ידיו רב לו בידיעת חכמות
 ולשונות רבות / וכביר מולא ידו בדעת לשוננו היקרה / והשיגה
 די באר תעלומות מקראי קדש * שפתותיו כוטפות מור / וכל
 דבריו ככונים וישרים למוצאי דעת * ותפארת עולם יהי לו
 באור תהלים אשר כתב ע"פ העתקת רבו הגדול החכם רמ"ד
 זצ"ל / וההקדמה הגדולה והנפלאה אשר שלח לפניו / מלכד שאר
 ספרים אשר חבר הן בלשוננו והן בלשון עמים * הוא היה אחד
 מבעלי המאספים הראשונים והפיץ מעיני חכמה מזה * בגויו
 בחלש שכנה נפש יקרה מאוד / עניו הי' לבו / לא ידע חגף ושפת
 חלקלקות / אח לזרה הי' ובכל עת אהב הריע * אך אהה !
 רעים היו ימיו חלדו / הניקוהו מכאובות / עד עזבהו כמו
 ובמבחר שנותיו נדמה ואיננו ! — * והנה מאפס מקום /
 כי נשבת המאסף עד הנה / לא ידעו בעלי לשון המשתפכים נפש
 ושיח על השבר הזה / איך איפוא יאיבו מנצבת זכר היקר הזה /
 עד הכינונו להם פה מקום * והננו מבקשים פני אהבי ומיוחדעי
 נפש החכם המנוח הנ"ל / היודעים תולדותיו ומקורותיו מעבוריו
 עד יום מותו / להביאם על לוח ספר ולהובילם לנו /
 ואנחנו נעתיקם בראון טוב וכנפש מפצה במכתבי המאסף *

ועוד אחר , על קבר הנ"ל .

בְּדָמִי יִמְיָךְ לְקַבֵּר הוֹבֵלֶת
הִהָּ יִקְרִי וְהַחֲמָה מִרְצוֹנָתָה
הִנֵּה יָרַע רַב עַל תְּלָמִי שְׁתִּילָת
שִׁדְדָת אֲדָמָתִי וְאַנִּי פֹרַחַת

אֶךְ פֹּה בְּדָמָעָה זָרַעְתָּ זָרַעֶיךָ
וְתַחַת הַמָּשָׁךְ הִלַּכְתָּ שְׁחוֹחַ
אוֹלָם שָׁמָּה בְּרָנָה תִּקְצֹר קִצְיִירָה
שֵׁם תִּשְׁכַּב תִּגְנוֹחַ עִם יִגְיַעִי כֹחַ .

ש — כ

בקורת ספר הברית

בשנת ה' תקנ"ז הופיע בעיר ברין, בדפוס יאזעף קארל נייטמאן, ספר פניית יקר ערך מאוד ואור מדע וחכמה, אשר קראו מחברו בשם **ספר הברית**. ולו שם ומקום בין ספרי החכמה הגדולים אשר הנחילו לנו מעולם אנשי שם בעלי חכמה ואספות בלשוננו הקדושה, להפארת ישראל ולתהלת השפה היקרה הזאת. כלים ומעין גנים לר' יוסף קאנדיא, בנחל לישראל, כן ספר סברית תפארת עושהו. ושם המחבר ספר היקר הזה הוא פלאי ונעלם משער הספר וממכתבי הסכמותיו הרבים, אמנם בכל זאת נודע הוא לרבים המכירים אותו פנים אל פנים, כאשר נדבר למטה. — ואך הוא נכוח השערה והנה לנו כדורך על מפתח בית נכוח גדול, ורואה מסכמות ערומות ולבושות, בנבחות ותולדות, כן תחזה עין הקורא בשער הספר הזה רשום בכתב מספר רב מהמכמות וידיעות אשר חכו בפנים הספר. כי המחבר שם בשמים פיו, ולשונו תהליך בארץ, גדולות ידבר משנעה רקיעים, מכווכי האור וקיימים, מנלגל השמש והירח וכל לבאש (ע"פ חכמת האסטטראנאמאיע לפי תכונה הישנה), וידבר מארבעה יסודות וכחות הבריאה, ומדרכי הטבע בכלל (ע"פ חכמת הפיזיק), מכדור הארץ ומחלקותיו (ע"פ חכמת הגאוגראפיע), וידבר על העלים והאנשים, על הדומם הנומח החי ומדבר (ע"פ חכמת תולדות הטבע, היסטאריא נאטוראליס) ופיו פתח בחכמת הביון (אנטיק) והנחות (מאטמאטיק) וידיעת הפעמים (באטמאטיק) ומלאכת ההנעה (אפטיק), ותורת חסד על לשונו, כי ירד לעמקי חכמת הקבלה, והראה בקיאחו בש"ס ובוהר ובשאר ספרי ל"הק ביותר יקרים. מכל הענינים האלה דבר בעל הברית או פרעיים הרבה או ראשי פרקים ומונן הכללים והלמודים.

והנה חף אמונס שהמחבר לא האריך לבאר כל חכמה
 וחכמה לפי יסודותיה, נדריה ומחלקותיה, וחינונו רק מאסף
 אמרים ותכליתיים (רעזולטאטע) היוצאים מדברי המחברים
 הראשונים והאחרונים הישראלים ובלתי ישראלים, וחדושו
 ודעותיו רק מעט הנה, כאשר העיר הוא בעצמו בהקדמתו
 (וגם על מעט חדושו יש לנו טענות לסתור כאשר יראה
 הקורא בסמוך), ככל זאת לא בא בנוסח ורובל הזה אשר
 מכללתו אך סדורות בנית מסחרו, לא כן המחבר היקר
 הזה, כי הוא עיין וחשב על עניינו, וסדרם וערכם לפיניו
 ע"פ רוב באר היעני, ונשפה וכה ונעימה. ומרוב לחודו
 ויגיעתו אשר יגע לאסוף ולקנוץ על יד ולחלק לעמו חכמות
 רמות ונשגבות, בפרט חדושי חכמי העמים האחרונים,
 דברים אשר לא שמעה חזן הקוראני עד הנה, עשה לו שם
 בשם הגדולים אשר בארץ, ולו יאחה פאר וכבוד, כי כבוד
 עשה לעמו ויקר תפארתם ללשוננו היקרה, להרחיב אמריה
 בדברי מדע ובינה, ועל כלם עלם תוכחת מוסר אשר כתב
 בזהב רעים, אשר כל קוראם ימצא נחת ופונק, וישרים
 המה "למולאי דעת". וראוי לכל אובד לשון וספר לקנות
 המחברת הגדולה והיקרה הזאת, ולשומה באזירות ספריו,
 אם יש לאל ידיו. עד כה דברנו מספר הנדירות ע"ד כלל,
 וע"ד זה אין לנו רק להללו.

אמונס נהיות כי אין שלם בעולם וולתי אלוה, ובינת
 אדם נגבלה וקצרה, ואף אם יכתוב אדם ספר קטן ובחכמה
 אחת לא יגלל מעשות, ושגיאות מי יבין? חף כי ספר רב
 הכמות ורב האיכות כספר הנדירות הזה, אשר ישם דמיתו
 בחכמות רבות וטונות, וגם לפי עדות המחבר בעצמו לא למד
 וחקר מנעוריו ספרי כל חכמה, אשר הביא, בכתבם ובלשונם,
 ורבים מהם אך נאמרו לו מפי יודעי חכמה והוא כתב על פיהם
 על הספר, לכן אין להסתכל אם גמולו בספרו הגדול כמה
 דברים לא נכונים וישרים, הן בסדר והן בעניינים עצום. על
 כן אין לנו אשם אם נפסה עליו עין בקורת וגשים עליו אמריו
 בפרט, להגיד את אשר לא ישר בו כפי מחשבתנו. והנה
 נעבור עליו ונשפטהו ע"ד חומר, מועיל, צורה, ותכלית
 וזאת

והאם לרעת כי לא על כל השניאות אשר בספר הזה נבוא עמו
במשפט / יען כי ברוב כמותו יתרבה ג"כ הכספו / ויגדלו
ויאמרו הסנהכות לספר שלם • אך נדבר מקומות היותר
יקרים / ונביאם אחת אחת נכתבי המאסף / והשאר בשאר
לקורא מבין ומשכיל מקום לחשוב ולעיין •

דומר הספר הזה הוא לשון עברית / ועל הרוב נקיה
וקלה / ולפעמים ידים המסדר כמליץ קולו לדבר בלשון אחר
מאוד • גם נביאו דעות חדשות וכלי מלאכיים חדשים
מקורב באו / לא שערסו אבותינו / ידע המסדר על פי רוב
לכלכל דבריו במשפט / ולדבר דבר על אפניו בעוד טעם ושכל /
וירון כל קורא בהם • וזה דרך בעקבות בע"המח ספר
ראשית למודים אשר ה' לפני • ונליכ לך פה ליונים
לדוגמא מלשונם הנעימה בהעמקת איזה מקומות מספר הערית
הזה :

חלק א' פרק ט"ו דף כ"ג ע"ב נדברו ממראה הרקיע
יחזיר בזה הלשון :

„דע שהשמים והכוכבים / מפני קוצר הוש הראות אשר
לנו • לא נוכל לגזור עליהם מראה כלל / לא עין
לבן ולא עין אדם / אף לא תכלה ושאר מראות • וזה שאנו
רואים אותם כעין תכלת • הוא לפי גובה האויר למראות
עין בלבד • והטעם לפי שנחבאר בחכמת הראות (אפטיק)
שמראה השחור הוא ההעדר / בעבור התרמורו בבטן
החוש והמוחש • כלומר כשיפנה האור או יסגר העין יהי
מתדמה השחורות / ואולם הלבן הוא הקנין / והוא עצם
האור והחזק שבמראות • ומבואר עוד שהאמצעי שבין
הלבן והשחורות הוא עין התכלת / כי אם תתערב צבע
הלבן עם השחור ביחד יתהווה התכלת • לכן אמור מעתה
שעין הראות בגבהי מרומים / אשר במקום כלות בו כח
הראות • על כי תכלית לכהו בלי ספק • ישאר במקום
ההוא מראה השחור לנר עיניו ברמיונו • אבל בעבור

התערבו בנצוצי השמש, שהוא הקנין, ויליד לעין הרואה
מראה התכלת, אשר על כן כל עוד שהשמש יותר בהיר
הוא בשחקים באמצע היום, יהיה מראה השמים יותר זך
ונטשה ללובן בעיני האדם, וכערב הוא יותר נוטה לשחרות
ושמים לא זכנ בעיני. "

בחלק הזה דף מ' ע"א יאמר זו"ל :

"ביום יש מקומות אשר שמרה תתנועע שבולת המים
בעינול כגלגל, וגליו כסופה ירדפו שמה סביב
סביב. וזה נקרא שבולת גלגל (אפטרסטרום) והמקומות
האלה מסוכנים מאוד לעוברי ימים, כי כאשר תתק בנהר
הספינות להם הרחק כחצי פרסה, גם שמרה יהמו יחמרו
מימיהם, וימשכו את הספינה אל בינות הגלגל אשר תחוג
ותנוע שמה סביב סביב, ותרוץ הגלגל בהכרח ובאין המלט
אם כבר נזרמנה סמוך לרה כחצות פרסה, וכבואה אל
תוכה אבדה תקות האנשים שעל הספינה, והם גלגל
עגלתו שמה, עד ינתקו החבלים של הספינה, ותקרע
הגם ותשבד התורן, והאניה זו לשוא שמרה העת והעונה
שתנצל מאורו המקום, כי לא תצא משם עד תשבר, או
תתהפך על פניה ויגוע כל בשר יחרו אשר בה. "

עוד בחלק זה דף פ"ד ע"א כסידור נעל פספר מחכמת
הנפוח וננין חכמים הפנימיים יאמר זו"ל :

"דע ידידי שיש באדם ג' מדורים, תחתים שנים שלשים
מדור העליון הוא הראש אשר בו המוח, וכבר
בארתי לך מהותו בזה הפרק, מדור האמצעי הוא החזה
אשר בו הלב והריאה, וכבר בארתי לך מהותם בפרק ב'
מזה המאמר, מדור התחתון הוא הבטן, כי בין החזה
והבטן במקום שהחזה מסתיימת (צ"ל מסתיים) שם פרום
עוד אחד באמצע הגוף מן הקצה א הקצה מהוברת (צ"ל
מחובר

מהובר) סביב לכל הקצוות. אבל אינה שטוחה (צ"ל
אינו שטוח) בחזקת רק ברפיון. עד שתלויה (צ"ל שתלוי)
מעט כדוריית למטה. והוא מסך מוביל בין החזה שבה
(צ"ל שבו) הלב והריאה. ובין הבטן ומה שבה וכו' . "

אך פעמים רבות מאוד חטא נגד משפט הלשון ודקדוקה ,
כמו במאמר האחרון אשר העסקנו פה כנה את החזה (שכח
שם וזכר כמו כל השמות שפוסק ה' וסגול לפניה) בלשון
נקבה, ואמר מסתיימת, וכן יאמר על העור: מחוברת,
אינה שטוחה וכו' . גם צמר לפעמים מלה ארמית במקום
שנמלא היעב מלה עברית, כמו שהחזי מסתיימת תחת
שהחזה כלה, וכן הרבה צמפרו . גם נכנו שמות אברי
הגוף או דברים מלאכתיים אשר לא נמלאו בצמפרים כלל או
מעט מועיר, לא צמר לפעמים המלות כראוי, כי כן יכנה
חוטרי גידים הדקים (ועהנען בל"א) עורקים, וראוי
מתרים, כי העורקים המה הנעדרווען . וכן יכנה
הבשר המעטער: בלי משקל לרוח, ויכנה כוזה
החכם ר' ברוך ליגדא: פלס האויר (ועוב מזה:
מפלס הרוח), וכן הרבה. וכל זה נובל למחול לבוסב
ספר גדול כזה ובורא חדשות. אמנם כזה טנה מאוד, כי
הנוך ילך לרוב צדדי סופרים המושגים הראשונים, להטיף
מלתו תמיד על פסוקי הנביאים, ולעקס הכתובים ולשלפס
ולשוס כזה כוזה אחרת, כמו: יודע כמובא למעלה,
אחי וראש, כי כן סודע ונביא לבב חכמה, את
קסתי נקסי בענין, ודומיהם. וזה רעה חולי ממחברי
סרי טעם, אשר לא ידעו לדבר לחות (וכבר צוט הרב ר'
יוסף מקאנדיא באגרותיו לר' שמואל בן יהודה, נגד
משחיתו לשון כאלה). אך איש אשר לו לשון למודים כמחבר
ספר הנריס הוא היה ראוי להסתחק מלוות שפתים כלה.
ופועל זה הספר הוא, כפי אשר הוצר לנו מעדות איזה
חכמים המצרים אותו פנ"אפ, ר' אליהו העיר
וירלנא (אינו הקסיד המפורסם המנוח ר' אליהו, כי
אם איש אחר, וסס משפחתו לתולדותיו לא נודע לנו), האיש
הכזה

הוא בעלמו אשר נסע זה בעשר שנים דרך עירנו וזיתר
 ערי אשכנז ובשאר מדינות למכור פרי מחשבתו (1) / והוא
 איש יפה עינים ועוב רואי / כל דבריו נחמם נשמעים / והכרת
 פניו מעיד חכמתו / והנה ר' אליהו הזה / בעת זרחו
 בחלוקו ממלאכי עינים / פלה פיו לגדור נדר ולאסור אסר
 על פשו לכל יוכיר שמו בספרו (כמונא בהקדמתו) / ואחרי
 כן זר לו הדבר / ונחם את אשר נמחר לעשות / בראותו הנזק
 אשר הביע לו ע"י נדרו (2) / אך נוקש באמרי פיו / ולמד
 במנטא שפתיו / ולא רצה להפיר נדרו / וכל זאת גלה טפח
 ומכסה טפח / בלה והחבא / עד שנחבולה כתח ראש דבריו
 בפתיחת ספרו עם מאמר אחד מתקוני הוזהר : פתח אליהו
 ואמר וכו' / והנה ע"י מעשה עזמו נתן לנו החכם הזה
 אשר

(1) על זאת ידאב לבנו / על בזוי חכמים וסופרים בעו"ה
 אלל אנשי אמונתנו / שגם הנדיבים האוהבים וקונים
 ספרים חדשים / לא יבקשו אצל מוכרי ספרים אך מפנים
 שהמחברים בעצמם יסורו על הפתחים כמו רוכלים להביא
 בכורי עשתונותיהם לבית כל אחד / וע"י זה פתמעטו מוכרי
 ספרים וידבה קלון תורה וחכמה / ומרפה היא לנו בעיני שאר
 העמים המכבדים חכמיהם מאוד / ותיקר נפשם בעיניהם
 ואילו להנוג עם הבזוי כל חכמה / כי לא ידעו ערכה ואך
 באוכל וצונג תתאב נפשם / החרשנו ; אך אתם יקירי עם !
 אשר תשבעו בנחמיות ונעימות נפשכם / וכבוד חכמים
 תכירו / מדוע תעלימו עין גם אתם / תכבד אשר לו הכבוד
 כזה ויאה ?

(2) רבים הכמישו שהוא המחבר / והאליהו כאחד מאורחא
 פרחא / נעודנו רבים המכמישים עוד היום שר' אליהו
 הנ"ל חסר ספר הכרית / וטעות הוא בידם : כי בזה"ש
 אליהו לא ידע לפעמים לענות משפה ולחזן על אחד הענינים
 הנכללים בספרו / ולהשיב לשאלו דבר הוגן / איך ראה
 כי העולה על מחשבתו שהאיש הזה כתב במחנות רבות אשר
 לא למד כנעוריו בבית הספר / ואך באמרו לו מפני אחרים
 יבין את זאת / והדבר לא יקשה בעיניו : ה"ה

(אשר כל דבריו מלאים תוכחת מוסר / ולפעמים הפריז על מדותיו מאוד) מוסר השכל גדול, שלא יבטל אדם על פיו בדרים וקונמות, כמאמר חז"ל כל הנודר כאלו הקריב כמה וכו', ובמאמר החכם שלמה: טוב שלא תדור וכו'. ועתה נבוא אל העיקר, אל

צורת הספר הזה, הוא מלא על כל נדויות למודיות וחכמות רמות ונשגבות בדעת אהים ושכלים נפרדים, בדעת הקבל וכל מלוויה, ובדעת האדם נביו ונפשו, וכל החכמות השייכים להם, אשר ידיעותם ישיג האנוש תכלית השלימות, ושם אדם יאה לו. והמחבר שם אכן פנה ליסר מחברתו הנדולה, את ספר הנסתר וקבלה מר' חיים ויטאל קלמוד הא"ר ז"ל, אשר שם נאמר כי כל אדם יכול להגיע למדרגת רוח הקדש גם בזמן הזה. ועל יסוד זה העניע בעל הדברית כל אדני החכמות הידועות לו בנגלה ונסתר (והמשכיל יבין). ואת ספרו חלק לשני חלקים. הראשון קרא בשם כתב יושר, בו ידבר מהנגלות, והשני קרא דברי אבות, ושם דבריו נסתר ואלו חין לנו עסק בנסתרות, ולא חלק ונחלש בענינים אשר ממעל לשכל אנושי, לכן אך בחכמות הנגלות נשים אמרינו ומכא עליוס כיד ה' הטובה לנו.

והנה המחבר לא דרך בעקבות שאר מחברי כללי עינים מחכמות שונות ע"פ קדר מה (ענליקאפערדיא), אס על סדר א' ב' או על סדר כל חכמה וחכמה לפי נדריהן והשתלשלותיהן הטבעיות, והוא לא כן עשה, כי אס בהר לו דרך מיוחד. פתח מעט מוציר מחכמת הנבון, מעשרה מאמרות דאלסטו, ואחר כן נשא עיניו לשמים וידבר משנעה רקיעים

ו) ופה טעה במשל אשר הביא דף וי"ז, בו רצוף המאורות, באמרו: ראובן בן יעקב, האדון, הלכו העשיר, בירושלים, באחד בשבת, יושב, ואכה את עצמו על לבו. ולפי דעתו יהי' ומכה את עצמו הפועל, ועל לבו הכפעל, ואיכנו כן כי את עצמו הוא הכפעל, ועל לבו הוא האנה, ויען כי כבר הביא בירושלים, שהוא האנה, ואס כן על לבו שפת יתר הוא יסר

רקיעים (ע"פ מאמר ריש לקיש נפרק אין דורשין / וע"פ
 מאמרי הוזהר מוה הענין) והוסיף לדבר מהגלגלים וכוונתם
 ומלות (וימלא בדעות המחקרים הכלוסופים הגדולים / ונס
 בדברי הרמב"ם ז"ל ישים תהלה / בענין עלם הגלגלים
 והמלות / אך נחר לו דעה מיוחדת והחביא את עלמו נספרי
 הקבלה) / וידבר מתלבויות כוכבי השמים / משמש וירח נפרע
 (וימלא שחוק פיו על מחקרים ותוכנים הגדולים המאמרים
 שנס הכוכבים המה עולמות בשמים / מיושנים מאדם ושאר
 נבראים / ומקבלים אור מהשמש כמו הירח וכו') / ואח"כ
 יבדיל בין שמים לארץ ופתח בארבעה יסודות וידבר מחכמת
 הפיוק / ויחלק הענינים והלמודיים ויקשרם בארבעה יסודות
 הא' : כל אשר גונע באש / כמו כח ועצב האש והעלעקטע
 ריטעטע / והרים המקיאים אש ונסנה יקשור ביסוד אש /
 וישפיל עוד לראות בארץ וידבר מימים ונהרות וכל אשר נראה
 ונכתן כנס ויקשור למודם ביסוד מים / וכן יקשור ביסוד
 הרוח הלמודיים מעצב הרוח / מאויר העליון והתחתון /
 והנסיונות הנעשים על ידי משקלם וכו' / ואח"כ ידבר ממחלקות
 שמי כדור הארץ (ע"פ הגעאגראפיע) / ומעצב העפר /
 ויקשור למודם ביסוד עפר / ומשם יסע למחות העצב /
 וידבר מהרעמים נרקים וויקים וכו' / אחר זאת ידבר מתולדות
 העצב (גאטורגשיכטע) ע"פ חלוקת דומם / צומח / חי / מדבר /
 ויארץ מעט בידיעת עשנים / וממנס הוא בא אל האדם /
 ויבאר תחלה הרכבת גופו ואבריו ע"פ חכמת היתוח / וידבר
 מארבעה חושים / ויארץ בתום הראות / ע"פ חכמת אכפטיק /
 ואח"כ יחקרו בנחינת הנפש / ויקשור בו שאר ידיעות
 הנקודות ע"פ גפש אדם / ויוסיף לדבר מחכמת הגיון וממה
 שאחר העצב (אעטאפטיק) ועלה יעלה עד שערי הקבלה /
 אשר עד כה נלוגו במראה עינינו .

(החמשך במחברת הבאה)

I) ענין כפלא הוא / שבהכירו (דף כא) הארצות המפורסמות
 בחלק אייראפא שכתב ארץ זרפת . —

העמק מספר מאיר עיני עברים

מורד הראשון של בה"רד הוא יואל מפסוקים הראשונים
 שנתורה, כדאיסא נס' העברונות, ובין לר"י האומר
 בניסן נברא העולם ובין לר"א האומר בכ"ה אלול שאחרי
 ניסן הנוצר נברא העולם, בין כך וכך תשרי הקודם לבריאה ה'
 ראוי להיות מולדו בה"רד, ומה שנעלי מלחכת העבור נתנו
 סימן וי"ד למולד תשרי הראשון בנ"ע הוא ב"כ נכון, כי מולד
 הראשון של תשרי משנת תמוז ה' בה"רד אליבא דכ"ע, אך
 כשנזכר אליו יתרון מולדות השנה שהוא ד"ה תת"עו ילא
 מולד תשרי ניש וי"ד, והוא לבני מורח שאינם מעברים נו"ח
 אד"ט כמנהגנו, כי אם כה"ו נו"ח, ואין הכדל בינינו לכינס
 אלא במנין שנה אחת לשנות עולם, ד"מ כעש שאנו מונין
 ה' תקס"ט לב"ע, ימנו הם ה' תקס"ח, מפני שאנו מונין
 מתשרי של שנת תמוז כי מקצת השנה כלה. והעקר
 אצלנו הוא בה"רד, והם אינם משגיחים בזה ומונין מהבריאה
 ענאם, והעקר אצלם הוא וי"ד, נמצא שנת ב' למ"ק שלהם
 הוא שנת ב' למ"ק שלנו, ולכן גם להם הוא העבור, וכן
 שנת ב' שלהם, הוא שנת ו' שלנו, וכן כלם. ואין הפרש
 אלא שאנו חושבים לעקר בה"רד, והם יקחו לעקר וי"ד
 שהוא עודף ד"ח תתע"ו על סימן כהר"ד, וכשנוסף יתרון
 ב' שנים על וי"ד, כאלו הוספנו ב' שנים על כהר"ד, והשבנו
 אחד לכלנו, וזוהי סרה תלויה בעל המחבר ספר הכרית
 (מאמר ד' פ"ד) ע"ש.

הק' מאיר קארניק מגלוינא

(חשבת חזקתהם קרית)

העברונות הראשונים (ה' קד) ה' תתע"ו י' תתע"ז י' תתע"ח י' תתע"ט י' תת"ס

תולדות ישראל

מגלת יהודית בקצור

מאת החכם המלץ המנוח מו' דוד פראנקי מינדים ז"ל.

(אמרו המאספים : החכם ר' דוד פראנקי הנ"ל ,
הנודע בעמו ע"י תפארת שיריו ומליכותיו , אשר הרבה מהם
נמלאו במאסף הקדש , העתיק שיר אחד , שמו תשועת
ישראל ביד יהודית מלשון חטאקי לשון הקודש , והוא
שיר ספורי בין גופים המודגרים , בשני חלקים , ושלמהו
זה שנים רבות נכתבת יד לאחד מאוהביו להכניסו במאסף ,
אך לא הספיק השיר לבוא , עד המאסף נשבת . ומגדול
יקר תפארת השיר הזה עלה בדעתנו להדפיסו עתה , וכבר
סדרנו להוציאו תחת מכש הדפוס , והנה אחד מבעלי
חברתנו הגיד לנו , כי כבר שלח החכם ר' דוד הנ"ל לפני
מותו העתקה משיר זה בכ"י ליד החכם המדקדק המפורסם
מס' וואלקה היידענהיים ש' , והוא הדפיסו כפי ראון
המחבר המנוח באותיות יפות ומעודרת . על כן שנינו את
מחשבתנו לבלי הסיג גבול להחכם ר' וואלק הנ"ל . ויועזים
אנחנו לכל קוראי מתכנינו לקנות זה ס' תשועת ישראל
וכו' , כי הוא שיר נעים ונחמד , מלא מחשבות רמות ונשגבות ,
אך למען הקועלת אשר למגלה הזאת , העתקנו אך ספור
הקצור

הקלור ממנו, כאשר כתבו המחבר בראש שירו, גם נתיא פה
אכס קלור מפתחת ספרו • וזה לשונו בפתיחתו :

„תכלית הנאת הספר החנינ הזה, תשוועת ישראל
בידי יהודית, לשוננו הקדושה נשיר (כאשר
שר אותה בלשון איטלקי הנכון וחכם גדול ומפורסם על כל
פייעני דודו, הכומר פייטרו מאטאסטאסיו,
הנכבד והנאהב בהיכל אדוניו הקיסר פראנסיסקו החמישי,
שליך בכבוד בארץ אשכנז) היא במחשבה ראשונה, להלל
לגדל ולקדש שם שמים בפרהסיא לעיני כל יושבי חלד במעדות
השירים הנעימים והמליצות היפות המושכות הלזבות, בהשנות
לספר נפלאותיו ברנה לכל יבוא מדור לדור הנסים והפורקן
שעשה לאבותינו בימי וידי הלקדק יהודית הנ"ל, כשעמדה
עליהם מלכות אשר הרשעה ונקש להנחידים מגוי, בחרב
אולפורנים שר לבאות נבוכדנצר ומשגבו • ואף אמנם שלא
קבלו חו"ל מבילת המאורע הזה בכתובים, על דבר שלא
נכתבה ברוח הקודש, הנה כבר קימו אחתה קדמוני רבותינו
בעולם במקל, ככתוב בספר הכל בו הלכות חנוכה סימן
ע"ד בשם מפרשים, שגם חנוכה אירע על ידי יהודית וכו'
ע"ס • הר"ן פרק ב' דשבת, והשלחן ערוך ח"ח סימן
תר"ע, ובספר מאירת עינים פרק כ"ב, ובהגדה זכר עשה
לנו הזה של חתיכת ראש אולפורנים שר לבא נבוכדנצר ראשון
בכתוב במגלת יהודית • ונלמח דוד גאלו ח"א דף כ"ב כתב
וה"ל : זמן זה המעשה לא ידענו, כי לא נמלא בשפר יופיו
מוה דבר, ולפי דברי הפייטן המיסד יוצר של חנוכה היה
המעשה הזה צימי השמונים • ואנכי הנני ראיתי ומלאתי הון
לי בלוי מלמא שלא מלאו ולא ראו הענקים האו האנשים השלמים
אחנו • ואעידה לי שני עדים נאמנים שעל ידי יהודית וצימי
השמונים היתה התשועה וגם חנוכה, האחד המעיד הוא,
פסחים ק"א ע"ב בתוספ' ד"ה שאף הן היו באומו הנם, וה"ל :
פי' רשנ"ס שעל ידן נגאלו במגלת אסתר, ודחנוכה על ידי
יהודית, והעד השני אנודרהם בהלכות ברכות שער ח' ,
וכה דבריו : מזרכין דוקא גנם שהוא יולא ממנה העולם

מדרך פחולרות וכו' / ונחנכה לאו משום מעשה דיהודים
מבחינת מעשה נסים לא משום כך השמן וכו' . וחנכי הרוחה
שרים מני עמנו לא קראו ולא ידעו פרעות כנס בעבור
שנחנה בספרי אפוקריפי / אמרתי בלבי אנכי אמשכס לקריחתו
בעבותות אכנה / אעירה הנבל וכנור דוד כשרי זמרה /
ואחליל העוב המושיל והערב בחדא מחא / למען ילמדו
לקח / ועל שרשי נפסס תחקקה כי ה' האלהים לבדו מושיע
כל חוסי בו ומעווס בעת צרה וכו' .

לעבד ה' לדוד בן המכס והעניו כמ"ה
אברהם פראנקי מינדיס, חפשי בישראל

מגלת יהודית בקצור

בראות נבוכדנצר מלך אשור המולך בניגוה העיר הגדולה
את רכבו כי רב ופרשיו כי עצמו . ערך מלחמה
עם ארפכשד מלך מדי בשנת שתים עשרה למלכו (ג'
אלפים ותיד ליצירה) . ונצחו וישב ממנו שבי . אחרי כן
גבה לבו וישלה מלאכים למלכי פרס שיבאו וישתעברו
החתיו , ולשלוח אליו את צבאות אביריהם לעזרו בכבוש
ארצות . ויהי כשוב משולחיו אחור בבשת פנים וכלימה
ויבשרו לו שהמלכים האלה מאנו לשמוע לו ושיערכו אתו
מלחמה . חרה אפו ויקצוף וישבע בכסאו לדכא תחת רגליו
כל מלכי קדם . ובשנת שמונה עשרה למלכו התייעץ
להרוג ולאבר ולמלוך בחימה שפוכה על כל מי שלא יבא
בעזרו

בעורו וליא יתענה תחרת ידו • ויצו לאולופירנים משניהו
 השר הגדול על כל שרי צבאותיו לקחת אליו מאה אלף
 רגלי וי"ב אלף פרשים תופשי קשת מרכבות וגמלים • ועם
 רב כארבה וכחול אשר על שפת הים • וללכת למשוך בבני
 עמון ומואב בכל ארץ יהודה ומצרים • לכבוש ממלכות לרר
 לפניו נזים להרונ ולאבר העומר על נפשו • וגם אולופירנים
 גאות לבש בנדולת ארוננו • והוריע בעמים כי בא יבא בקצפו
 לרשת ארצותם ולכסות עין הארץ באבק פרסות רגלי סוסי
 צבאותיו • ויאמר בלבו שבורע מוחנהו לא יבצר ממנו לנצח
 כל יושבי תבל ושיכני ארץ • ובכל המקום אשר קרב לבוא
 דגזו וחלו מפניו והקדימו לצאת לקראתו לקבל עול מלכותו
 על שכמם בער נפשם • וכל זה לא שוה למו כי בכל אשר
 פנה הרשיע • וכשמוע אנשי בתול הרבר הרע הזה וכי
 הוא נקרב אליהם להלחם בס יראו מאור על גפשמ ועל טפם
 ועל ירושלים ובית מקדשם • ויקראו צום ויתכסו שקים וישמנו
 אפר בין עיניהם ויצעקו ותעל שועתם השמים • ויהיוקים
 חכהן הגדול בירושלים אמץ לבבם לבלתי ירא מחרב רעה
 רק יבטחו בה' ויושיעם • וצוה שישמנו במבואי העיר
 אנשי חיל מלומדי מלחמה כשבילים הצרים שאין מקום
 לעבור בהם כאשר יותר משני אנשים (סי' נ"ו) להמנע
 ההעברה • וכראות צבאות האויבים כי בצורה ונשגבה
 העיר והמהלכים צרים לקרוב אליה לרדתה • סגרו אמות
 המים וסתמו המעינות המשקים אותה להמית העם היושב
 בה בצמא • ויתוערו שרי ובני העיר על עזיהו בן מיכאל
 השמעוני שר הצבא חיליהם ומושל העיר ויפצרו בו עד
 בוש • שיצוה לפתוח שערי העיר ולמוסרה לאשורים • כי
 טוב להם להיות לו לעבדים ממות בצמא • ויהר לעזיהו
 מאד ויחל את פניהם שיוחילו עוד חמשת ימים אולי בהם

יהמו רחמי שמים צור גואלם ויוציאם מצרה לרוחה ואם
 לא ישלח עזרו מקדש ימלא עצתם • וישמע העם לקולו
 וילכו איש איש לאחלו • ועויה ורעיו עלו אל המצורה •
 וירא הצופה איש נעזב וקשור אל עץ אחר במבואי העיר •
 וילכו אנשים אליו והתירו אסוריו והביאורו לעויה • ושאל
 את פיו לאמר חגר לי מה קרה לך ומי אתה ? ויען האיש
 שר צבא ונשיא בני עמון עברך • הנני באתי לחסות תחת
 כנפי אולפורנים להציל ממות נפשי • אחיור שמי • ויהי
 היום כשמוע אולפורנים את חווק מצתי בני העיר הזאת
 בתול לבלתי הכנע מפניו • העיו יועציו כל נשיאי עמון
 ומוזב וכנען • ושאל לדעת את העם חשוכן בההרים
 האלה מה הוא ועל עזרת מי בשחו לעצור נגדו בקרב •
 כראותי כי אין איש עוגר אותו דבר • אני עניתי אליו •
 ירעתי את העם מיום נהיה לגוי עד עתה • אדוני שמעני
 כי רק אמות יהנה חכי • האומה הזאת כלה זרע אברהם
 העברי בשם ישראל תכונה • גדול אלהיהם מכל אלהים
 אלהי מערכות ישראל שמו • אביהם הלזה נולד באור
 כשרים וימאן לעבוד אלהים אחרים ויקרא בשם ה' ועברו
 לברו • הוא האלהים בראותו את לבבו נאמן לפניו צוה
 לו ללכת לכנען וישב שם הוא ובניו וזרעו והצליחו עד
 למאד • עד בא שבע שני הרעב במצרים וירדו שמה יעקב
 ובניו ויפרו ויעצמו מאד מאד • ויענו אותו המצרים בעבודת
 פרך ויגאלם משם צור חסיו בו בנפלאות גדולות ויוליכם
 כעדר במדבר בעמוד אש וענן לנחותם חדרך • ויאכילם
 דגן שמים • ומהלמיש צור השקה להם מים • וינחם אל
 מחוז חפצם הר זה קנתה ימינו ונצחו אויביהם כי ה' נלחם
 להם וינשאים וינטלם כל ימי עולם כרוב חסדיו • ועתה
 כעת נחקורה נא לדעת אם אינם שומלים חוקיו ומפירים

בריתו אשר כרת אתם , נצא עליהם וננצח כי יהפכו ביום
 קרב , אך אם נאמנה את אל רוחם לא נעלה , כי כשלו
 כח כל צבאות העולם כלו יחדיו לגבר עליהם ולעשות
 להם רעה גדולה או קטנה . עוד הדבר כפי והנה אף
 אולופירנים חררה כי , עלה עשן באפו ויגרשני מפניו ,
 באמרו ששקר עניתי באמרו שיש כח אמוץ בשמים ובארץ
 שיעמוד נגד זרוע מלכו , ושלח אותי אסור בכבלי ברזל
 ויקשרו אותי בעבותים אל העץ אשר ממנו חוררתני .
 ובצאתי מפניו אמר אלי עתה תראה כמה כשל כחם
 מכחי ומחר אשים את נפשך כנפש אחד מהם ומי הוא זה
 אשר יוכל להצילכם מירי . ככלותו לדבר כזאת דבר אתו
 עוהיו נחומים ויאספחו לדור בהיכלו באהבתו אותו . ויהודית
 ודעה את כל אשר נעשה , ואספה אל ביתה המושל
 ונוריעיו וקני העיר ופתחה פיה בחכמה לאמצם ולנחמם
 לבלתי הכנע ביום צרה ולבלתי החיפש מרחמי שמים
 הרבים . והאשה הזאת אשת חיל ויראת ה' . מתאבלת
 על בעלה זה ד' שנים . כל ימיה לבושה שק ומתענה
 ולילותיה עומדת בתפללה ותחינה נכת פני ה' על עמה
 וקדובה שיושיעם מצרתם . והודיעה להם שלבש' רוח עצה
 ונבירה את נפשה ושנתעוררה ממרום לצאת עת בא השמש
 הוצה לעיר מבלי הנוד לשום אדם את אשר יזמה לעשות ,
 ובקשה מהם שיחלו פני אל בערה שיצליח מעשיה ושיחזק
 ויאמץ לבבה לכבוד שמו המבורך והמרום סלה . וילכו
 להם . הם לא הרחיקו ותשב יהודית לחררה ועמדה
 בתפלה ובכיה את פני ה' אלהיה למען תצליח בדרכיה
 ויאמץ וזועותיה בנבורה בעת אשר תזכור את שמו להוות
 לה לעזרה . ומיד מוחה דמעתה מעל פניה ולבשה בגדי
 חמורות דקמות וזב וססף . ותטיב את ראשה במרגליות

ואבני חפץ . וקוצותיה בשמינים ערבים רוקח מוקחתי
 עולה רוח נוחה ותחיה מאד . ותתן נאד יין סלת וחטה
 ודבלת תאנים ביד שפחתה . ותלך ותצו לפתוח להן
 שערי העיר ותצאנה שתיהן בלב שליו וכוסת . וכל העם
 היא נפלאה בעיניהם ואין דובר דבר . בצעדן דרך מה
 מעם . פגעו באנשי חיל אוליפונים . ויתמחו איש אל
 רעהו בראות יופי יהודית ונחמדות לבושיה ויביאהו לפניו .
 וגם הוא התפלא בראות פני כבודה ויהי כחולם בעיניו .
 ושאל אותה מי היא ? ולמה באה אליו ? ותאמר שלום .
 אנכי יהודית שפחתך מפני צרה גבירתי אנכי בורחת .
 כי יודעה אנכי שאל עליון קפין רחמיו ממנו ומסרנו בידכם
 למשול בנו כטוב בעיניכם כי חטאנו לו . וכשמעו אמריה
 כי נעמו האמין לה ותמצא חן בעיניו . ויצו לשרים אשר
 אתו לאמר . הנתן לה כל אשר תתאוה נפשה . וינחמה .
 והען יהודית ותאמר . הן הבאתי עמי מאכלי ומאכל
 שפחתי לבלתי התפרנס באספה לנפשי . ואחרת אשאל
 מאתך רשות לצאת עם אמתי בחצי הלילה לשוח בשדה
 תפלה ותחנה ליוצר נשמתי בער נפשי ולהללו בשבחור
 ובזמירות . מבלי יעצרוני ללכת בני החיל או שופ אדם
 בעולם . ויצו אוליפונים להעשות כן לכל העומדים
 עליו . ביום השלישי צוה לקרא אותה אל משתה היין
 בלילה עם שריו וגדוליו . כי בערה בו אש החשק ואהבה
 מפני יופיה וחדרה . ואמר להם שאחרי אכול ושתו ילכו
 איש איש לאהלו ותשאר היא לבדה עמו . ותלך יהודית
 אל המשתה נכון לכה בטוח בחי ומורא לא עלתה על
 ראשה . ואוליפונים היטיב לבו בכל מיני מעדנים ושחה
 לכבודה הרבה מוין הרקת וישכר . ובקימו מעל השלחן
 ברע נפל על פניו כמשכב ערשן וידם והלכו למן הקרואים

רק יהודית היא נותרה לבדה אצלו . אז אמרה בלבה זה
היום עשה ה' וזאת העת להושיע עמו על ידי . ותתחנן
לפניו לאמין זרועותיה בנבוכדנאס רנע ברצונו להוציא מחשבתה
מהכה אל הפועל . ורוח לבשה לקנא קנאת כבודו .
ותלך בלאט ותאחזו חרבו התלויה בעמוד ערשו ותוציאה
מתערה ותשא עיניה לשמים . וחיש תפשה בשמאלה
בשערות ראשו ובימינה שמה החרב בלועו . ותוסף להכותו
שנית וכרתה ראשו מעל שכמו . ותחיש לגלול אורו
ביריעת ערשו החמודה . ותצא מלפניו ותתן אותו למשרתה
המיחלת על שובה פתח האהל כאשר צותה נבירתה .
ותלכנה שהיה ותצאנה בין השדרות כמנחנן בחצות
הלילה להתפלל בשדה מבלי מעצור ותרוצנה לבתול .
בקרבתן לחומה קראה יהודית לצופים לפתוח להן השערים
ויצאו לקראתן כאורים ותם העיר . ותם יהודית את
העם וישתקו . ותקרא הללו את ה' הורו שמו כי ירו
הנדולר הושיעה לכם בימיני . והוציאה להם ראש
אוליפונגים הצר הצורר אותם ויכירוהו ויתמהו איש את
רעהו עד למאד . ויברכו ה' ויחדו נשאו קול זמרה בשמחה
רבה ותבקע הארץ לקולם בתהללות לאל עליון גואלם
ומושיעם בנפלאות לא עלו על לב לעולם ועזיה קרא
לאחיור לבא לשוש בשמחת לבו בתשועתו ותשועתם .
וכראות אחיור הראש הנכרת לא נותרה בו נשמה ואחזו
חיל כיולדה . אחרי כן חיתה רוחו וכרע לפני רגלי יהודית
והשתחוה לה ויהללה על כל הטובה שעשתה לעמיה
ויאמר . עתה ידעתי כי גדול ה' מכל אלהים ומהערת
הזאת כל ימי חיי מאמין אנכי אחרותו ולו לבדו אעבור
בקרב עמו ישראל . ויצו למול בשר ערלתו להכנס בבריתו
של אביה לשמור ולעשות כל הכתוב בתורה משה

ותצאן כל הנשים בתופים ובמחולות ותען להן יהודית
שירה חדשה גדלו לה' אתי כי נאה נאה ופדה את יעקב
מיר חזק ממנו בידי אשה נעדרת כח ונבורת לב למלחמה *

באשמורת הבקר בהתודע הדבר במחנה אל צבאות
אולופירנים ובראותם כי מת נבורם נסו איש לנפשו כמפני
קרב ורודף אין בתמהון לב וכשלו ונפלו . ויצאו צבאות
בתול וירדפו אותם כאשר תעשינה הרבורים ויהרגו בס הרג
רב ויבזו ביוה ויחלקו שלל רב . וכל יושבי ירושלים
באו בתול לראות את הצדקת אשר על ידה היתה
התשועה הנפלאה הזאת . וישמחו עמה במחול ובשיר
כליל התקדש חג בטוב לב משתה חמיר שלשה חדשים
להורות לה' כי טוב כי לעולם חסדו . ויתנו כבוד והדר
ליהודית נער וזקן ויצא שמה הטוב והגדול עד למרחוק *

תם

ערמת נשים

רבים חללים ערמת נשים הפילה
ברשתה יפשו גם נפירי כח
לגוזו שערות שמשון ידעה דלילה
ויהודית כל ראש אולפורנים לפלוח *

ש - כ *

תולדת הזמן

(יען) כי קר משך הזמן מיום שלחנו נסורת המאסף
בישראל עד היום שוכינו להוציא מחברת הראשונה
ממנו, לכן לא הגיעו עוד לידינו המכתבים מחדשי עמנו
ממקרה יום, אשר הוחלטו מאוכזבנו הערילים אתנו אגרות
מפארו, אמסטערדאם, קשפענהאגן פ"א אם מאין
וכו'. אולם קוינו להוילס במחברות הנאות אי"ה ופה
נעתיק שתי אגרות אשר קבלנו מקרוב מאמסטערדאם,
למען יראה הרוח, כי עוד תבשר אהבת ל"ה כל רב
מאחיו, והקול הזה נשמע כמעט בכל האגרות הנאות לנו
מערים קרובות ורחוקות.)

אמסטערדאם יום ו' כ"ה עתק מקס"על.

אן דיא גזעללשאפט העבראישער
ליטטעראטורפריינדע אין ברלין.

איבראויס אנגענועהן וואר עט איר, איהר
געעהרטעם טרייבן פאן ר"ה כסליו שנה הזאת ערהאלטן
לו האבן. ווען מ'זיך זיך פערזיכערט, דאס דיא העבראישע
ליטטעראטור דאס ליבלינגס-שטודיום איינער יוגער, דיא
אנגענועהאפטע אונטרהאלטונג איינער בעסטען אויגע-
בליקע וואר, אונד לוק טהייל גאך מיט, זא גלייכע
מ'ך, דער איהר איבערהאלטן לו זיין, איהענן דיא
פריידיגע געפיהלע לו "טילדערן, דיא זיך בייא דער
נאכריכט דער ווידעראוילעכונג דערזעלבן זיין איר
רעגטן

רעגן • טאן לענגסט וואר עס איין הייטעסטער וואנט /
 יענעס אונטערבראכענע / דיא ליבע לז דען וויסענע
 טאפטן זא: עהר ערוועקענדע טורנא (המאסף)
 ווידער עאפארקאממען לז: עהן / מונד גערן העסטע
 מיך פאן יעהר מאלט איר אענליכע לזר רעאליזירונג
 דיעס וואנטעס ביאגעטראגען • איט פערגיגען ער
 גרייכע מיך מוזא דיא גלענהייט / דיא קאמאטאן לזר
 פערברייטונג מיהערע לייטסריכט לז איברעהאטן . — —
 מיינליגענדעס טרייבען (1) מיט פאן מיינעס יונגען
 טאלענטפאלען אונטע / דער זיך: וואוהאל איט דער
 העבראייטען אלט מויך איט פערטירענען אנדערן טפראכען
 מונד וויסענעטאפטען איט דעס גליהליכסטען ערפאלג
 בשעפטיגט • וויר בידע האבען מאלענגסט מין פער
 בינדונג איט נאך מייניגען פריינדען מוהיר מיינע
 געוועלטאפט מונטער דעס נאהאטן חנוך לער
 גשעפטעט / וועלכע / וויר מיהר נאהאטן פערטפריכט /
 דיא פערבעסרונג דער יידע האללענדישען טולען מבי
 לזעקט • (2) דיעס געוועלטאפט (דערן פרעזידענט
 לז זיין מיך דיא עהרע האבע) מיט בערייטט פאן דען
 העהערן בעהערדען בטעטיגט ווארדען • — — —
 מיך האפע / מיהנען מין דער פאלגע אפהערעס פאן
 דערעלעבן מונד מיהרען פערריכטונגען איטטהיילען לז
 קענען מי. זי. וו. •

ה' ואממערספוויזען •

אל

- (1) זיהע דען פאלגענדן בריל •
- (2) דאס נעהערע פאן דען פערריכטונגען דיער
 געוועלטאפט זיהע מין דער דייטשען לזאבע לז
 דיעס העפט •

אל ערת המאספים חברת אוהבי לשון עברית .

ה' עמכם גבורי החיל !

למן היום אשר חנני אלהים דעת וירחיב בנפשי עוז לדרוש
ולחקור כלשון עבר , הסעצנתי על אשר השגת מכתב
המאסף , כי תועלתו גדלה מאוד . ואמרתי לבני : ויאל
אלוה ויתחדשו אנשים חכמים ונבונים יודעי הלשון ושוחרי
החכמה , ויוסיפו שנים ידיהם להרים קרן לשון עבר
משפלותה אשר השפילה בני בלי שם , ולכוננה כדראשונה !
ועתה כנאל לידי מכתב בשורתכם ויהיו דבריכם לששון
ולשמחת לבני , כי כעדי זהב וחלי כהם כן אמרי
תבונתכם על און שומעת . על כן הנני נותן לכם זוה
תשואת חן חן על הדבר הטוב אשר החילותם לעשות , ימלא
האל משאלותיכם , וחפץ ה' בידכם ילליה ! וגם אני מצד
הערך אעשה כל אשר ביכלתי , לשלוח לכם לעת מאוד פרי
עשתותי ומזמותי , ואתם תצחנו אם ימלאו חן בעיניכם ,
וראויים הנה לתת לכם מקום במכתביכם , אם לא . יגן
אל האל בעדכם כעתירת ענדכם

פה אמסטערדאם , ביום השלישי , כ"ב

לחודש העשירי הוא חודש טבת תקס"ט לפ"ק .

הק' משה בן כה' טרייטש יצ"ו

חבר לחברת חנוך לגער וכו' .

ה

ענינים שונים

קונטרס נמצא (י)

א

ויהי באחת וחמשת אלפים וששים שנה למלוך מלך
גשנב ונורא על כל ארצות קרב וימה צפון
וגם תימן : על כל רם ועל כל עמק על צבא השמים
כומעל ועל הארץ ומלוואיה ועל אשר במים מתחתיה :
ואנכי בצי אדיר העובר במצות המלך בלב ים הנרוץ
ורחב ידים : ובאניה מכל חי מכל זרע ומכל דוממו
השרה למיניהם : והיא שטה ועברה על פני המים כימים
ימימה

(י) הקונטרס הזה נמסר לנו מיד אחד מאוהביו , אשר
גם לו נתן לתשורה מיד אחר זה כמה שנים , ואין
אחד מאתנו יודע לא שם הספר ולא שם מחברו * והוא
נחלק לקאפיטעל ופסקים הכללים ויכונים בין גופים
מושאלים (אזעגאריטען פערזאנען) בעניני הנהגת העולם
ומקורות בני אדם והשארית הכפש וכו' * ויען כי מצאנו בו
דברי חפץ נתנו לו מקום במאסף , והעתקנוהו כאשר
מצאנוהו בלי חלוק ויתרון * וצר לנו שלא הגיע לדיננו
ממנו יותר מתשעה קאפיטעל כי השאר הלך לאבדון *
ד"ה

ימימה מזרח השמש עד תקופתה : ויש נוע הנוע
 ללכת ותסב ימינה ושמאלה לירכתים כי תביט גלי הים
 והנם זועפים : והיה כאשר צללה לעבר ימינה ויזעקו
 יושבי ימין אל אלהים ותעל אליו שזעתם וימלטו :
 וכאשר הסתה לעבר שמאלה צעקו שוכני שמאל ויעתרו
 והנה מפלט למו : ויהי היום והנה רוח גדולה וחזק
 קם וירעם במי הים ונערמו עד נכח פני השמים :
 ויתנעשו וירעשו הגלים ויגעו בירכתי הספינה ותרם
 מעל המים ותצל : ותלך הלוך והנבה הלוך והטבע
 והאניה השבה להשבר : ויהי זעקה גדולה בין יושבי הצי
 ויתחנן איש איש לאלהיו וכל עין כדמה הביט למרום :
 ויעבר אלהים הרוח ויגה הים מזעפו ותלך האניה כמשפטה
 הלוך והשקט : ושם היו בין הוועקים בצרה איש נבוב
 ורך לבב ושמו חמר היוני : וסביב לו שלשה רעיו שם
 האחר מערים ההמוני ושם השני פקח המושפלי ושם
 השלישי בניהו הדעוני : וחיוני בזעקו על סאון הרעש
 נשמו קולו על כל הגלויים אליו : ויחלש ויפול על פניו
 ויתעלה ויקומו שלשה רעיו לעזרו ולהקימו : ואבהל
 גם אנכי לעזרת הנופל לראות מה יעשה בו : ויהי
 המתעלה ויקם על ברכו ואחרי כן דברו רעיו אתו : ואני
 הנני עומד למולם לשמנת שיה האנשים האלה : כי
 שהו בשמים פיהם ובגדולות ובנפלאות תהלך לשונם :
 ואשתומם על היוני כי פער פיו בלי חק לתת דפי בכל
 מעשה העולם :

ב

ויען חמר היוני ויאמר : דלף טרד ביום סגריר נשיאים
 ועבי דאנה ורוח נהם אין : כי ירחמץ לבבי
 וכליותי אשתונן לדעת מה אני ומה חלדי ונצבתי לריב
 עמרי

עפדי : מי יתן לא הייתי כי אחיה כלא היה : למד
 קדמוני אור יומם לראות כי עתדתי שכון בארץ ציה
 וצלמות אפל ואין נגה לה : מה שפרה נחלת רנבי
 עפר חבל שיט הוצות מה נעים : קנאתי עפרות אדמה
 כי תיטב להם מעפר ואפר : אם הושפלו והיו למורמס
 חיתו יער ולמרדוך טלפי בהמות שדי : לא ידעו ולא
 יבינו אין רנע להם באין מרגוע שלום ושאננים מופחד
 רעה : לא ייראו כי יבא חום וחמט קרח לא תבעתמו :
 לא יגורו שוט חרב כי בא ובימי רעבון ישבעו : עננים
 כי יפגשו יריקו שפעותיהם בכל עז : או אפיקי נחל כי
 יבגורו יעברו חק גדותיהם : ישטפו עפר ארץ יעפרו
 שפיי הרים והיה העקוב למישור : איה איפוא השוד
 לצדור ארץ כי זקת שבר יעוערה : אחת היא לו שכנו
 בראש גבעה או דור פני האדמה או בעמקי תהום ינוח :
 מה שהיה הוא שיהיה כאשר הוא שם : סועה וסער כי
 ירעש כה וכה ידפדפו הרוח : מה יצר לאבק כי הגבה
 והורד כי הוסחר סובב חולך אל אשר הפילו הרוח שם
 הוא : לא היו על כן אין למו משפט מות אשר היו
 יהיו לנצח : ואנכי הגבר דואה עניי ידעתי מרת לבי
 ומכאובי לגדי תמיד : נעליתי על כל חי כי נבונותי
 וברא אדע כי מך אני משיח תשרה ומחול על פני
 האדמה : טובים היו ימי ילדותי אף כי גם עליהם רע
 מעשה החיים : אף לא עברו רגעיו באין מכאוב ובאפס
 מחסור ותוגרה אין גם אחד : אך לא בהלוני פגעי מחר
 מתעתידים והאותיות נפשי לא השתוהה : יומם לא
 חכמי מקרה לילה מבלי דעת כי יבא ליל : שקטתי נשף
 מבעות יום מי יגיד לי כי יאתה בקר : הוספתי דעתי
 הוספתי מכאוב כי משנה נגעה בי משלחת יד מלאכי
 רעים

רעים : עוד ננע אחר יהלמוני והנה זה בא בצלמן
 בדמוני : יחלף על פני יכביר את לבי ויאמר מחר הנני
 נוגף את גבולך : על מה יהולל איש כי נפקחו עיניו
 ויש דעה בבני אדם סלה : הלא מדעו שברו עומק בינתו
 שאול ואכרן והכמותו מוקש היא לו : ואם אמור יאמר
 אנוש אהבתי את ימי אני אשא אני אסבול ואמלט : כמה
 ימי שני חיי התעף עניך בו והנו חלף הלך לו : ימי
 כצל יעבורו וכעשן יחלפון : והיה ראשיתו מצער ואחריו
 אל המתיב :

יען מערים הדמוני (ו) ויאמר : מי ישיא קולך נהי
 ותמרורים ולוות שפתיך מי לא נלאה : לך דמיה
 תהלה מאשר תרבה תאניה ואניה : ירעתי עשתנות
 חולם והנה שכורי יין לא נעלם ממני : ראיתי חסר דעה
 וארוץ עמו חבר אני לכל אנשי שנעון : לא מחשבות
 אלה מחשבותיך בנתי לרעם מרחוק ואותך לא אתבונן :
 על ערסו כי ישכב עובר ידיו ורגליו וכל עצמותיו ישכנו
 ינחו יחר : מיגיעי יומם מעיפות מלאכה חיילים כי יגבר :
 נחלש כח עורקיו ומוח עצמותיו יאבר עוז : ידמו מעשות
 פעלתם עד נכאו רגלי בעלם כרע שכב יתעטף וישן :
 גלגלי דמויותיו סביב סביב יתהלכון בתבת הרעיונות :
 בעלם אין עמם לכן יטו מני ארח ואין סדרים למו :
 כמוץ יסוערהו סופה וכאבק יסחרהו הרוח : אף אם לא
 יתחברו הרעיונות האחרות ומשולבות איננה אשה אל
 אחותה : אמנם אחת אחת ברה היא לבדנה טרם היו
 בקישרות

(צ) לפי הנחלק הוא מושלל לכל הדמיון / ולפי זה יוכנו
 שמות המושללים כיתר הגופים המדברים *

בקשורות : שוגרה יין ותוערה שכר האותו כי יאהב לה
 נדלה השוקתו : מכל עשתונותיו יכסף אחת בה יצמר
 אחריה ילך בכל ארחות עקלקלות : אל אשר ינחהו
 הדמיון מרלג על ההרים מקפץ על הגבעות : כן ארחת
 חסרי רעת השג חפץ לבבם כל יכולו : אך לו כמה לבם
 ובשרם כל מזמותם עליו יחשבך : יקוו ואין יקוו ואין אל
 רעיון אחר ישימו מנמת פניהם עד בפח הדמיון נלכדו
 גם המה : הן אלה קצות דרכם ורחוק ממנם דרך הפכפך
 וזר : עקשת אמרי פיך חמור ועל תבל דברת תבל :
 הקלת מעשה ידי אמן רם ונשא כי שפכת בוז על מלאכה
 תפאר עושיה : כזבוב רבצה על הפצעים אך על
 בריאת בשר עברת : למה תפלים עיניך מחביש אל רב
 מוכ אשר בעולמו יסכן נבר : כן דרך מתאוננים את
 השוב יכהידו תחת לשונם ורע רע יאמר הקונן : לו
 חכמת תשכיל כי עקב תונה שמחה ואחרית איש קורה
 לשלום : תקוה עץ חיים היא למחזיקים בה : אשרי איש
 יאכל פריה וכן אדם יפיק תנובותיה :

(ויתר הקאפיטעל במחברת הכלה)

רעיונות

שיטה בין שני כנגשים בעמק רפאים

האחר

מי זה יעזו לקרוב לי ? מי הנך ? מלח

השני

מלך מנוער היה רעך
 להמי אכלתי בועת אפים
 יבש נקודים • ובמשורה שתיתי מים •
 ערב ישנתי על קרקע הבית
 עלי שיחי יער שמיר ושות •
 פני אלהים חליתי והושיעני
 המות שבר עלי — ויפדני •

האחר

סוה ממני ! בל אהיה רעך
 קרבתך בל אחפוץ אף בריתך •
 אני בן מלכים מנכבדי חלד
 נכבד בבית אבי עורני רך וילד •
 לי יש חלפות זהב לראשי הוכן עטרת •
 שכיות החמדה יקרת תפארת •
 מרכבות כבוד וכל מחמדי עין
 סגולות מלכים אף אוצרות יין •
 מעון שרים מירות מלכים ארמוני
 ובכל הארץ ראה מי יש כמוני ?

השני

„לי יש • בן מלכים אני“ • הה גבר !
 אמור : „לי היה • בן מלכים הייתי
 מרם באתי פה אלי קבר“ •
 מכל אשר אמרת מאומה לא ראיתי •
 בל אראה עטרת אף חלפותיך
 לא מלבושי יקר לא מרכבות כבודך •
 שכיות החמדה ומחמדי עין
 סגולות

כנולות מלכים אף פרודות יין
שמה היה לך , בארץ אחרת ,
שמה היו חיליך לגאון תפארת ,
שמה על כלנו מאור נעלית .
אך הנה מאומה לא הבאת ,
פה נשכבת יחד זקן עם נער
קטון עם גדול כחכם כבער ,
המות ישוה עשיר והלך
כעבר כאדוניו כעם כמלך .

איצק אויערכאך *

נחמה

הנחם ועזוב עצב וחימה
בת שוט לשון כך מנרעת ,
דע כי לא ענבי רוש המה
אשר במו תאכל התולעת .

הנ"ל *

רעיון

לז עוצם ועוז לי , אפקוד על ברואי חלד
אך עונג וגיל , אנחילים אך נעימות וחיים ,
איטב עם כל נוצר , אחמול על שב וילד ,
אסיר כל מכאוב , אשבית הרין אפים ,

אבל המות , חולי משחת נמלט ,
ואת התמלה מו נתן לי , הלא אתה יושב שמים .

שלעזינגער *

לוח הטעות

עמוד	שורה	החת	קרא
ד'	ה'	הממשנות	הממשנות
—	ז"ב	דבריו	דבריו
י"ד	ו'	דעם	דעם
ט'	י"ב	נשם	נשם
כ"א	י"א	עלמטיטעט	עלמטיטעט
—	ט"ו	ותניחם	ותניחם
—	—	חלחץ	חלחץ
כ"ט	ט'	נקשרות	נקשרות
ז"ב	י"א	הגיוון	הגיוון
מ"ו	י"ז	מעפר	מעפר
כ"א	י"ח	והמו	והמו
כ"ח	כ'	ותעניתות	ותעניתות
—	כ"א	נדולג	נדולג
ס"ד	ז'	—	—
ט'	כ"ב	החוש	החוש

Deutsche Zugabe.

Seite 14 Zeile 2 statt Gebräichen lies Gebräuchen
 — 14 — 2 — Eirepa — Europa
 — 16 — 3 — conformirt — confirmirt